

Коледен концерт в Рудолфинум



На 17 декември 2013 г. сдружение „Възраждане“ отново събра почитателите на класическата музика на традиционния коледен концерт. И тази година в Суковата зала на пражкия Рудолфинум цареше празнично настроение. Най-известната камерна зала в Прага бе препълнена в очакване на предстоящите музикални мигове. Сред слушателите имаше представители на Българското и Мексиканското посолство, на Института „Сервантес“, на Карловия и Метрополитния университет, на немската, словашката, българската и руската общност, както и много чешки граждани. Програмата включваше творби на Доменико Скарлати, Волфганг Амадеус Моцарт, Гаетано Доницети, Фредерик Шопен, Бедржих Сметана, Джузепе Верди, Руджиеро Леонкавало, Джако-

мо Пучини, Едуардо ди Капуа. Прозвучаха любими оперни арии от „Сватбата на Фигаро“, „Травиата“, „Риголето“, „Любовен еликсир“, „Тоска“, „Манон Леско“, „Турандот“, „Палячи“, „Продадена невеста“ и др. в изпълнение на Игор Ян – тенор, Маркета Панска – сопран, Дана Пенкава – сопран, Ян Костелански – тенор, Светлана Янова – пиано. Младият пианист Константин Ян очарова публиката със силното си сценично присъствие и с виртуозната техника, с която изсвири соната от Скарлати и два етюда от Фредерик Шопен. Слушателите имаха възможност да се насладят на прекрасните и мощни гласове на певците, както и на инструменталното майсторство на пианистката Светлана Янова, която им акомпанираше. След лиричния тенор



на Ян Костелански и мекия и кадифен сопран на Дана Пенкава, слушателите бяха пленени от красивия и мощен глас на Маркета Панска и разтърсени от драматичния тенор на солиста на Народния театър Игор Ян. Силната емоционална атмосфера, която цареше по време на целия концерт, кулминира в Наздравица от „Травиата“, в която се включиха всички певци. За своите изпълнения музикантите бяха възнаградени със силни и продължителни аплодисменти и възгласи „браво“ от възторжената публика.

Румяна Кирилова

РУДОЛФИНУМЪТ В ПРАГА

е построен през 1876–1884 от архитектите Йозеф Зитек и Йозеф Шулц в стила на Неоренесанса. Той се намира на десния бряг на Вълтава, в Стария град. Изграден е като културен център с концертни зали и галерия. Овалната форма на фасадата напомня за Дрезденската Земперопер. Сградата носи името на Кронпринц Рудолф, както и на неговия обичащ изкуството предшественик Кайзер Рудолф II. От началото Рудолфинумът е бил концептиран като Дом на хората на изкуството (Dům umělců). Най-голямата концертна зала на внушителната сграда е Дворжаковата зала (1884), която е роден дом на Чешката филхармония. В нея знаменитият оркестър свири за първи път на 4 януари 1896 г. под диригентството на Антонин Дворжак. От 1918–1938 и от 1945–1946 сградата е била седалище на тогавашния Чехословашки парламент, Националното събрание.

Суковата зала е най-новата зала в Рудолфинума. Тя възниква в периода 1940–1942 г. по проект на архитектите Антонин Енгел и Бохумир Козак като зала за камерни концерти.

Коледа в Българското неделно училище

На 15 декември се проведе традиционното коледно тържество на сдружение „Възраждане“. Тази година в него активно участваха учениците от Неделното училище, които бяха подготвили коледна театрална изненада за всички присъстващи. Дългоочакваният дядо Коледа дойде чак от Лапландия, за да донесе подаръци за децата от българската общност в Прага. Накрая всички заедно се събрахме около празничната трапеза (б.ред.)



Предпразничното коледно настроение отново събра децата от Българското неделно училище около елхата в Дома на националните общности в Прага. Със завидно нетърпение и радостно очакване те се подготвяха да излязат на импровизираната сцена в голямата зала на дома. Учениците от Българското неделно училище изнесоха пред родителите и гостите театрално представление, посветено на Коледа, което бяха подготвили

съвместно със своите учителки. Пред очите на зрителите оживя коледна приказка, на която не липсваха и зимни декори. На сцената имаше снежен човек и елхови дръвчета, които „пренесоха“ зрителите в приказната атмосфера на вълшебната гора. Малките артисти изиграха ролите си на джуджета с чаровен детски наивизъм, който предизвика аплодисментите на родители и гости в залата. Както във всяка коледна приказка не липс-

ваше и Снежанка, която в резултат на вълшебната „бъркотия“ и намесата на злата Снежна кралица (в изпълнение на Емилия Карлович), прие образа на всички момиченца, участващи в представлението. На сцената се озоваха седем Снежанки с коронки на главите, които Снежната кралица беше „клонирала“ по погрешка.

Доброто, както във всяка приказка, трябваше да победи... Снежната кралица се превърна накрая в „добра снежинка“, а коледното настроение от сцената се пренесе и сред публиката в залата. На финала на театралното представление всички деца запяха песента за Дядо Коледа, при което тайно и с нетърпение поглеждаха към вратата в очакване на най-важния гост... Това, разбира се, бе Дядо Коледа.

Както всяка година той обдари децата с подаръци, предоставени от сдружение „Възраждане“. След това всички присъстващи бяха поканени на традиционната коледна трапеза, включваща коледни сладки и други домашно приготвени вкусотиини.

Румяна Георгиева