



Примата на българската поп музика навърши 70 години. В продължение на 50 години тя е неизменно на сцената. За този период издава 36 албума с продаден тираж над 100 милиона, записва над 500 песни и изнася 10 000 концерта. През януари тази година Лили Иванова изпълни и своята най-голяма мечта – пъ в престижната парижка зала „Олимпия“. Почитателите ѝ я боготворят – за тях тя е единствена и неповторима. Завистниците я отричат тотално. А фактите показват, че според изследване на Комитета за младежта и спорта от 1973 г. Лили Иванова е посочена на първо място сред предпочитаните изпълнители с 80,09 %. А 35 години по-късно в първата национална класация „БГ музикални ИНТЕРНЕТ награди 2008“ Лили Иванова е избрана за „Изпълнител на годината“!

„ИСКАМ ДА ПЕЯ“

С този възглас се появява младата медицинска сестра от Кубрат в „Бюро Естрада“ в столицата през 1960 г. И още следващата година слага началото на професионалната си кариера, като участва в прослушване за певци на „Концертна дирекция“, София. Първата ѝ известна песен „Събота вечер“ е издадена през 1963 г. Тя е първият телевизионен хит на певицата, в който Лили пее, докато кара валяк. Такива са времената на соцромантиката! Първият ѝ албум „Amore Twist“ е издаден от румънската фирма Electrocord през 1963 г. „Някои хора се опитваха да ми пречат. Тогава всички ме наричаха Малката. В Концертна дирекция никой не ме знаеше по име“, си

спомня Лили Иванова. Първата си награда „Златен ключ“ тя печели през 1966 г. в Братислава, въпреки очакванията на мнозина наградата да бъде присъдена на звездата на тогавашна Чехословакия Карел Гот. През следващите 10 години Лили Иванова печели над 10 международни награди в цял свят. Пее в СССР, Испания, Куба, Бразилия, Чили, Япония, Германия, Турция, Чехия, Югославия, Унгария, Полша, Гърция, Португалия и др. Осъществява няколко турнета сред българската емигрантска общност в САЩ и Канада.

За израстването ѝ като певица допринасят много Здравко Радоев и Иван Пеев. Вторият ѝ съпруг – пианистът Иван Пеев я съпътства по времето, когато певицата става

истинска звезда. Именно него тя определя като първия истински и единствено важен мъж в живота си. Лили Иванова работи с много изявени текстописци, пее песни по стихове на български класици — Иван Вазов, Христо Ботев, Пейо Яворов, Кирил Христов, Павел Матев, като особено значима е съвместната ѝ работа с поета Дамян Дамянов. Сред композиторите, с които осъществява тясно творческо сътрудничество, са Ангел Заберски; Тончо Русев; Митко Щерев; Найден Андреев, Иван Лечев и др. Безспорни хитове са песните ѝ „Събота вечер“, „Боянският майстор“, „Камино“, „Тежка сватба“, „Обичам те“, „Частен случай“, „Ветрове“, „Ръцете ти единствено виновни“, „Панаири“.



АЗ ВЪРВЯ И ЩЕ ВЪРВЯ САМО НАПРЕД И НАГОРЕ

Примата на българската естрада е известна с борческия си характер, желязната си воля и с несломимата вяра в собствените си успехи. „Моите огромни разочарования в никакъв случай няма да ме сринат нито психически, нито физически“, казва певицата. „Завистта не може да ме смачка. И не само мен. А и всеки, който може повече“. Лили Иванова е известна с самодисциплина в името на музиката и всекидневните грижи и труд, които полага за да поддържа гласа и визията си. Тя спазва строг режим – почти не яде месо, не пие алкохол, прави специална гимнастика. Поддържа завидна за възрастта си фигура и постоянно изненадва публиката с променения си имидж. Това ѝ помага да издържа на огромното физическо и психическо натоварване на

сцената. При това е изключително последователна в постигането на целите, които си поставя. Всички тези качества, както и необходимата доза шанс и талант, допринасят за популярността ѝ в продължение на вече половин столетие.

„ЛЮБОВТА Е ПО-СИЛНА ОТ ВСИЧКО“

Любовта е основна тема в песните ѝ, а личният ѝ живот е неразривно свързан с професионалния и затова много от текстовете ѝ са подчертано автобиографични. Певицата не крие, че кариерата за нея е водеща. Първият ѝ съпруг е д-р Георги Павлов, с когото работи кратко време в болницата в Кубрат. Следва връзката ѝ със Здравко Радоев. Вторият съпруг и автор на някои от песните ѝ е композитора Иван Пеев. Третият е телевизионният журналист Янчо Таков - син на Пеко Таков, член на Политбюро на ЦК на БКП. После

започва 16-годишната ѝ връзка с Асен Гаргов, който пише музиката и създава аранжирента за много от текстовете на Лили. „Следва Чочо Владовски от група „Тангра“... Явно съдбата на певицата е вечно да пее за любов, но все да не намира онази истинска любов, която възпява в шлагерите си.

АЗ СЪМ ПЪРВАТА БЪЛГАРКА, ПЯЛА В ЗАЛА „ОЛИМПИЯ“

казва Лили със заслужена гордост за концерта си в Париж през януари 2009 г. и добавя, че е и първият изпълнител от бившия соцлагер, изнесъл концерт в тази знаменита зала.

Там по думите ѝ царят желязни закони – първото изискване е да се пее на живо и концертът да бъде точно два часа, като е абсолютно забранено е да се поднасят цветя по време на концерта и в края да има бис. За да бъде разрешено

Концерт в зала Олимпия, 2009 г.





Концерт в НДК, 2008 г.



снимането, както и за да се пее и свири без пауза (екстри, които гранд дамата на българската поп музика си позволява) се плащат големи суми. „Засега това е най-емоционалният и най-грандиозен концерт в моята кариера. Ще кажа това, което мисля, както и да звучи: Гордея се със себе си. Това е мой успех. И политиките не заслужават да се кичат с него. Това беше развълнувано море от емоции“, казва певицата. За неповторимата атмосфера на концерта допринася и виртуозното трио Огнян Енев, Бисер Иванов и Орлин Цветанов.

„Искам моята публика тук да може да се забавлява по този начин, както сънародниците ни във Франция. Да изразява емоциите си, да има самочувствие и да бъде свободна. Да не позволява да бъде лъгана и манипулирана“. Концертът ѝ е организиран от Стефан Зашев от Брюксел и Лили Червенякова. На събитието присъстват българи от Западна Европа и Лос Анжелис. „Питам се къде са институциите, които трябва да пропагандират девиза „Произведено в България“. Защо не се гордеем, когато българин постигне успех,

в която и да е област? Защо той не получава необходимото уважение? Смятам, че не се работи, за да се повдигне духът на тази нация. Французите ме попитаха къде са цветята от президента, премиера, министъра на културата. Защото не аз, спокойно мога да кажа, България беше в „Олимпия“. Но това не се забеляза в моята страна“, казва Лили Иванова в интервю за в. „Стандарт“ и продължава решително пътя си, както самата тя казва, „само напред и нагоре“.

Мария Захариева

Лили Иванова е родена в град Кубрат през 1939 г. Завършва медицинския техникум във Варна, след което работи като медицинска сестра в родния си град. През 1961 г. е одобрена за прослушване в „Концертна дирекция“, София, която организира първото задгранично турне заедно с Емил Димитров, Ирина Чмихова и Мария Косева в Румъния. През 1963 г. участва в програмата на хотел „Амбасадор“ и театър „Танасе“ в Букурещ. Блестящото ѝ представяне е отразено в четири директни предавания по румънската държавна телевизия. През 1997 международната асоциация на жените я номинира като една от най-прочутите жени на 20-ти век. През 1998 г. Лили получава най-високия орден на фондация „Св. Никола Чудотворец“ за принос за доброто на света. През 1999 г. президентът Петър Стоянов връчва на Лили Иванова орден „Стара планина“ за заслуги към българската поп музика. В досегашната си кариера Лили Иванова е реализирала у нас и по света над 10 хиляди концерта.



Снимки: официален сайт на Лили Иванова