



Фонтанът „Треви“

ВЕЧНИЯТ ГРАД ПОСРЕЩА ПРЕДСТАВИТЕЛИ НА БЪЛГАРСКИ МЕДИИ ОТ ЦЯЛ СВЯТ

Участниците в Третата среща на българските медии отправиха послание за свобода на българските медицински сестри и на палестинския лекар в Либия

АВТОР: МАРИЯ ЗАХАРИЕВА, СНИМКИ: БТА И АРХИВ

За трети пореден път Българската телеграфна агенция събра представители на българските медии от цял свят. Този път - в световната духовна столица Ватикана, където през 868 години папа Адриан Втори приема и благославя донесените от Кирил и Методий славянски църковни книги и ги обявява за свещени, а славянския език признава за литургичен. „Кирилицата в Европа и европейската мисия на българските медии“ беше основната тема на Световния форум на българските медии тази година.

TUTTE LE STRADE PORTANO A ROMA

„Всички пътища водят към Рим“, казват италианците. Нашият път към Рим беше дългият път на осъзнаване на родината не като територия, а като духовно пространство. БТА ни събра във Вечния град от всички краища на планетата не само, за да се срещнем и опознаем, но и да осъзнаем своята мисия в съвременния глобален свят – издигане имиджа на България в чужбина. Основен партньор на третата среща бе националната осведомителна агенция на Италия АНСА. Сърцето на тази среща беше генералният директор на БТА Максим Минчев, а духовният ѝ водач – големият български писател Антон Дончев.

Третата среща на българските медии включваше панелите „Кирилицата – граница или шанс

за българските медии по света“, „Какво става с медиите в мрежата?“, „Медиите в кампания“, „Вторият живот на изкуството в медиите“. Но от Вечния град ние, представителите на българските медии от цял свят, отправихме и хуманното послание за свобода на българските медицински сестри и на палестинския лекар в Либия. Нашата молба беше към всички богати жители на планетата: „Нека заедно да обединим усилия за изграждането на модерен и образцов регионален център за борба със СПИН в Либия, за да не се повтаря повече трагедията, сполетяла либийските деца в Бенгази“.

Срещите с колегите от 60 български медии бяха особено вълнуващи. Обсъждахме проблемите, които ние, представителите на българските общности, имаме в Европа и Америка. Малко на брой са списанията, които българите в чужбина

издават – преобладава списването на вестници. Нашето списание „Българи“, което раздавах по време на Срещата, се прие радушно. Колегите го харесаха. Не случайно няколко дни по-късно списание „Българи“ получи почетна грамота и плакет за принос в развитието и популяризирането на българската култура от името на министъра на културата на Република България проф. Стефан Данаилов.

Форумът беше съпътстван от редица културни прояви, първата от които бе откриването на изложбата на проф. Аксиния Джурова и Иво Хаджимишев „Златни страници от българското Средновековие“.

„Вие, българите, пръснати по целия свят, сте съвременните будители, каза големият български фотограф. Два дни по-късно магнетичният глас на Валя Балканска, който се носи в Космоса,



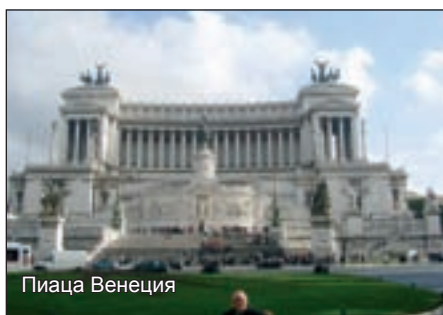
Папа Бенедикт XVI и Максим Минчев



Гробът на Константин Кирил Философ в базиликата „Сан Клементе“



Делегатите пред църквата „Св. Викентий и Анастасий“



Пиаца Венеция

АКЦЕНТИ НА ТРЕТАТА СВЕТОВНА СРЕЩА

Максим Минчев - генерален директор на БТА:
Убеден съм, че нашата традиция ще ни срещне още много пъти не само в България, но и по света. За трети път българските медии са заедно, след София-2005 и Чикаго-2006. Ние, представителите на българските медии от целия свят, се събираме във вечния град Рим и в световната духовна столица Ватикана, събираме се, за да обсъдим нашите професионални проблеми и да поставим на дневен ред темата: „Кирилицата в Европа. Новата роля на българските медии в Европа, поглед от Рим“.

Доцент Георги Лозанов:
Тази среща създава територия, на която може да общува като една цялост българската медийна колегия. БТА създаде тази общност на българските медии със своята инициатива.

Академик Антон Дончев:
Зашитавайте новата граница на българския дух. Най-голямата ви задача е да запазите връзката си с езика, с писмеността, с всичко, което България е създала. Настана времето за обединяване и възраждане на българите извън България. В един надпис на Иван Владислав преди 1000 години на 12 реда 4 пъти се споменава името българини. Хиляда години тези букви, тези думи, този начин на изразяване живеят в нас. През тези хиляда години в България е имало кой да защитава буквите с войска и оръжие 300 години, останалите 700 години някой друг е носил в себе си буквите и сега ние имаме възможност да пишем на тях.

Архиепископ Тихон:
Вие сте се събрали тук във Вечния град, за да празнувате приемането на кирилицата като една от официалните азбуки на Европа - най-подходящото място, защото точно тук славянският език бе признат като равнопоставен на еврейския, гръцкия и латинския. Вие сте особени съратници божи, тъй като сте разпространители на словото.

Премиерът Сергей Станишев:
Всички мултинационални компании с проспериращ бизнес имат възможност да помогнат в изграждането на такъв център в Бенгази за лечение на останалите 350 болни от СПИН деца и българските журналисти от страната и чужбина наистина могат да направят така, че идеята да получи силна международна подкрепа. Главният ни политически инструмент е солидарността на нашите европейски партньори.

Вицепремиерът и министър на външните работи Ивайло Калфин:
Срещи, като тази в Рим, показват способността ни да произведеме „спойващи вещества“ за гражданско общество и гражданска позиция, което се дължи на медиите. Това ни помага изключително много, защото едно е аз да говоря с външни министри, друго е медиите и гражданското общество да бъдат с нас. Това се отнася и до работата по процеса в Либия, където българските медии показаха, че могат да формират общественото мнение и в България, и извън нея. Това създава съвсем друга среда за българската външна политика.

привлече от стълбите на църквата „Св. Викентий и Анастасий“ на площада „Треви“ хората, дошли да хвърлят монета в този най-известен римски фонтан и ги направи съпричастни към мисията на всички българи за освобождаване на сестрите ни в Либия. Кадри от мъчителния и несправедлив процес се прожектираха на голям монитор пред църквата „Св. Викентий и Анастасий“, предоставена от папа Йоан Павел II на българската православна общност „Св. св. Кирил и Методий“ в Рим, докато песента „Излез е Дельо хайдутин“ изпълваше околното пространство.
Молебният за здравето на българските медицински сестри и палестинския лекар, отслужен от епископ Тихон, събра над 120 представители на български медии от цял свят в храма, който е огнище на българския дух в сърцето на Рим. Благодарение на организаторите на Срещата разгледахме катедралата „Св. Петър“ и освен гроба на Папа Йоан Павел II, видяхме и параклиса на Кирил и Методий. Имахме редкия шанс да попаднем и в Градините на Ватикана. Щастнието ми беше двойно, защото там се разхождах с Валя Балканска. Говорехме за изкуството, което може да спаси света. Не можехме да прескочим кича и пошлостта, които царят в българското културно пространство, както и принижаването на българския фолклор до нивото на чалгата. Валя Балканска с радост прие предложението ми да пее на Дните на българската култура в Прага през есента. Градините на Ватикана ни карат да забравим ежедневните проблеми и да почувстваме, макар и за кратко, рая на земята. Пред нас лежеше една морена от Витоша, поставена по повод посещението на папа Йоан Па-

вел II в България през 2003 г., на която пише: TOTUS AMOR BULGARI.
В Рим има много места, свързани с българската история, с българската духовност, с българската църква и с българската азбука, които всеки от нас иска да види. Не успяваме да се докоснем до всички тях, ангажирани с форума. Поради промени в програмата не видяхме базиликата „Сан Клементе“, където е погребан Константин Кирил Философ, но имаме честта да присъстваме на официалната аудиенция на Папа Бенедикт XVI на площад „Свети Петър“, на която Светият отец изтъкна, че чрез емисиите на българските медии българската култура трябва да стане добре позната в Европа.
Рим ни изпълни с любов, изкуство и слънце, и ... с много щастливи мигове. Изпълни ни с древни прозрения и послания. Бързайки за аерогарата, напуснах великолепния площад „Свети Петър“, препълнен с хиляди яврящи, дошли да чуят гласа и думите на Папата. Не съм видяла всички паметници, свързани с България. Не успях да се изкача и на Джанниколо, където на Хълма на гарибалдейците е паметникът на Капитан Петко войвода, дело на проф. Валентин Старчев. Но пред мен изплуват всички забележителности, които видяхме с колегите - Пиаца Навона, Пиаца Ди Spagna, Арките на Константин и на Тит, Колизеума, Палатино, Куиринале, замъкът „Сан Анджело“, Трибуналетът, Катедралата „Сан Пиетро“... И си тръгвам преситена с култура и изпълнена с невероятно спокойствие. Не само защото БТА успя да създаде със Световните срещи общност на българските медии, но и защото съм извършила своето магическо заклинание пред фонтана „Треви“. ■